



LE DÉPARTEMENT

COLLOQUE LES FOYERS ARTISTIQUES DE LOTHARINGIE



PARTOUT, POUR TOUS, LES VARIATIONS CULTURELLES RAYONNENT

PROGRAMME

Colloque "Les foyers artistiques de Lotharingie"
lundi 2 octobre 2023 - Entrée gratuite

9 H : accueil des participants

Table-ronde : Metz avant la Lotharingie (Présidence : Isabelle Bardiès-Fronty, commissaire de l'exposition *Trésors du royaume de Lotharingie, l'héritage de Charlemagne*, conservatrice générale au musée de Cluny, musée du Moyen Âge à Paris)

9 H 30 - 10 H

Les récentes recherches sur le Sacramentaire de Drogon par Charlotte Denoël (conservatrice en chef, cheffe du service des manuscrits médiévaux, Bibliothèque nationale de France à Paris)

10 H - 10 H 30

Motifs hétérogènes comme programme - Trois exemples de création artistique carolingienne par Katrin Roth-Rubi (archéologue, vice-présidente de la Fondation de recherche sur l'Antiquité tardive et le Moyen Âge, Bad Zurzach, Suisse)

10 H 30 - 11 H

Metz, 869 : Charles le Chauve et son peigne de couronnement par Philippe Cordez (directeur adjoint du Centre de recherche du musée du Louvre à Paris)

11 H - 11 H 15 : pause

Table-ronde : Les foyers artistiques lotharingiens au X^e siècle (Présidence : Isabelle Marchesin, conservatrice du patrimoine au musée national de Port-Royal des Champs)

11 H 15 - 11 H 45

L'art ottonien au X^e siècle et ses racines carolingiennes : l'exemple de Trèves par Hiltrud Westermann-Angerhausen (historienne de l'art, directrice honoraire du musée Schnütgen de Cologne)

11 H 45 - 12 H 15

Expérimentations en ivoire : nouvelles façons de représenter le Christ aux IX^e et X^e siècles par Nancy Thebaut (maître de conférences en histoire de l'art médiéval au Skidmore Collège - État de New York)

12 H 15 - 12 H 30

La mémoire des Lothaire autour d'une croix à Aachen par Isabelle Bardiès-Fronty (commissaire de l'exposition *Trésors du royaume de Lotharingie, l'héritage de Charlemagne*, conservatrice générale au musée de Cluny, musée du Moyen Âge à Paris)

12 H 30 - 13 H

Échange avec le public et clôture du colloque

13 H - 14 H 30 : Pause

14 H 30 - 15 H 30 : Échange de la commissaire de l'exposition avec les enseignants et les élèves

Théâtre de l'Esplanade - Boulevard Georges Clémenceau - 83300 Draguignan